

推廣非物質文化遺產 讓小學生近距離接觸

國寶級變臉大師校園傳薪火



圖為許善基金會邀請變臉大師飛龍在鳳溪第一小學表演變臉藝術，讓小學生近距離接觸中國非物質文化遺產。

變臉大師入校表演國技，學生驚歎中國文化博大精深！致力宣揚國家和香港非物質文化遺產的許善基金會，二〇一九年起走入各區校園舉辦不同工作坊，讓小學生親身接觸國家非物質文化遺產，其後因疫情暫停入校舉行活動多時，及至小學復課首日，隨即邀請「香港國寶級變臉大師」章飛龍前往上水一所小學，即場展示期間變臉絕技的絕活，一眾學生觀看期間大感興奮，校長計畫再透過該慈善團體舉行繪畫繪圖和書法的工作坊，讓學生對國家文化瑰寶有更深刻認識。 突發行動組

港唯一女性變臉藝術大師

為小學生帶來驚喜體驗的「變臉大師」章飛龍師承父業，她除了是香港唯一一名女性變臉藝術大師，還在二〇一九年世界表演藝術節獲頒「金獎」及「全球華人社區傑出成就獎」等殊榮。章飛龍在二〇一九年世界表演藝術節獲頒「金獎」及「全球華人社區傑出成就獎」等殊榮。章飛龍在二〇一九年世界表演藝術節獲頒「金獎」及「全球華人社區傑出成就獎」等殊榮。

基金會「許善」成立兩年 逾百義工導師參與

成立兩年多的許善基金會除了舉辦工作坊，亦會舉行不同類型的活動，又計畫安排基層家庭前往內地參觀，亦將帶同小朋友前往內地，實地了解更多中國非物質文化遺產。許善基金會創辦人兼主席呂宗傑(Petrus)，創辦人梁寶儀(Nancy)和梁寶雯(Iris)，創辦人兼永遠名譽主席、同鄉會四大名廚之一許鴻榮，以及董事團和(Wilson)解釋「許善」創辦目的、過往活動和未來發展。

節日製福袋贈「老友記」

Petrus表示，過往較少民間團體舉辦國家及香港非物質文化遺產，一直宣傳及許善在許善基金會轄下，並以其姓氏作為靈感，許善基金會名為「許善」。二〇一九年正月正式成立，透過不同活動提升公眾對非物質文化遺產的認知，同時關注有需要人士，結果一呼百應，現有逾百名義工和導師齊心辦事。



圖為飛龍表演變臉藝術，真出令人驚嘆的大絕技。圖為飛龍表演變臉藝術，真出令人驚嘆的大絕技。



圖為飛龍師承父業，曾獲國際大獎。圖為飛龍師承父業，曾獲國際大獎。



圖為「變臉大師」章飛龍指場下，小學生表現似模似樣。



圖為許善基金會另一創辦人梁寶儀和學生一起參加書法工作坊。

成立約三年的許善基金會(下稱「許善」)，一直致力推廣國家和香港的非物質文化遺產，對象以小學生為主。曾在各國小學舉辦不同主題的「我要承擔」工作坊，例如教導小學生製作書法、龍圖騰和學習國語、書法等，由於工作坊內容實用有趣，吸引不少學生參加，其後因疫情暫停入校舉行活動多時，及至小學復課首日，隨即邀請「香港國寶級變臉大師」章飛龍前往上水一所小學，即場展示期間變臉絕技的絕活，一眾學生觀看期間大感興奮，校長計畫再透過該慈善團體舉行繪畫繪圖和書法的工作坊，讓學生對國家文化瑰寶有更深刻認識。 突發行動組

學習基本變臉技巧

上月二十五日是位於上水的鳳溪第一小學復課首日，十多名身穿整齊校服的小學生，早上九時許在老師帶領下進入活動室坐下，其餘師生則透過視像出席工作坊。「許善」派出兩名代表，透過簡單問答和短片向小學生講解變臉藝術，令他們初步掌握變臉基本知識，其間學生再舉手回答問題，反應熱烈。

隨後活動室播出中式音樂，「香港國寶級變臉大師」章飛龍氣勢磅磅登場表演，一舉手、一投足，盡顯功架，一眨眼、一瞬間，已換臉譜，音樂節奏逐漸由慢轉快，甚至由中樂變為多首西方流行曲，包括已故美國歌手米高·積遜(Michael Jackson)的《Smooth Criminal》，還有羅大佑、蘇芮和多倫多、越一連變臉，一橫跳躍，短短五分鐘內轉換超過十個臉譜，精彩演出獲得台下師生熱烈掌聲。

七月教繪畫繪圖書法

鳳溪第一小學校長朱偉林全程參與工作坊，大讚實事求是，感謝「許善」讓學生接觸及了解到其中一項國家非物質文化遺產，有助傳承中國傳統文化，校方將繼續和「許善」保持合作關係，計畫邀請「許善」於本年七月入校舉行繪畫繪圖和書法的工作坊，以加深學生對華文化的認識。

許善代表、鳳溪第一小學校長朱偉林(後排左二)和變臉大師章飛龍(後排左三)工作坊後留影。