

# 慶祝香港回歸祖國六週年

THE 6th ANNIVERSARY CELEBRATION GALA FOR  
H.K. REUNIFICATION TO CHINA

# 文藝晚會

中華文化發展基金會

主辦

2003.7.3

香港





韋瑞群

## 國寶級變臉大師

被譽為“香港國寶”之稱的韋瑞群先生，1982年離開廣西京劇團來港發展，其后他成功塑造香港第一個新型舞臺劇“大話西游”中孫悟空一角，曾在香港轟動一時，他精湛的藝能、敏捷的翻騰、撲跌技巧，把劇中

的角色扮演得栩栩如生，故此人們習慣稱他為活的“美猴王”。

韋瑞群先生多才多藝，魔術、雜技、功夫及氣功等樣樣皆能。尤其是中國僅有的、香港唯一的中國古彩戲法以及大型的脫險魔術表演更是出神入化。

在藝術技能上，韋瑞群先生不斷挑戰自己以獨特的變臉絕技再創高峰。他首個將變臉絕技引入香港，并不斷改進、創新，形成了自己獨特的風格，而且他在表演完畢后還解下披風，脫下帽子讓觀眾看個究竟，甚至在表演時走下舞臺與觀眾近距離沒有任何遮掩的動作變換臉譜，更推陳出新以28張臉譜的數量打破由史以來變臉最多的紀錄。

2000年澳門回歸周年慶典與澳門特首何厚華握手變臉使他大為驚訝。2001年他受香港立法會主席範徐麗泰邀請在立法會新春午宴為香港特首董建華及香港高官表演變臉，深受好評。同年又被邀請參加法國康城國際電影節變臉表演，受到專業及各界人士的贊賞和極高的評價。2002年由香港旅游發展局特邀在日本宣傳和推廣香港旅游演出受到日本國家電視臺的專訪。他曾為世界30多個國家和地區的國際會議上做精彩的變臉表演博得全場熱烈的掌聲和歡呼。2002年4月他又和到訪的瑞典國王握手變臉使他豎起大拇指贊嘆不已。同時亞洲電視“時事追擊”再次追訪了他的業績并稱他為國寶級的變臉大師。他那輝煌的藝術事業如日方中。